

Découverte de la France

## 12. Le petit train d'Artouste

<p><b>Niveaux</b> A2, B1.</p> <p><b>Objectifs</b> . Objectifs communicatifs : décrire ; raconter exprimer des sentiments ; interpréter le ton du commentaire. . Objectif linguistique : élargissement lexical : le tourisme et les expressions comportant le mot « train ». . Objectif culturel : découvrir une région de France.</p> <p><b>Thèmes</b> La haute montagne, le tourisme vert.</p>	<p><b>Vocabulaire</b> Un dédale de galeries : <i>de nombreuses galeries où l'on risque de se perdre.</i> Un chantier titanesque : <i>un chantier énorme qui a demandé beaucoup de moyens humains et matériels.</i> Une centrale hydroélectrique : <i>une usine qui fabrique de l'énergie grâce à la force de l'eau du barrage.</i> S'évader du train-train quotidien : <i>penser à autre chose qu'à la vie de tous les jours (on notera ici le jeu de mots).</i></p>
---	--

### 1. Mise en route

**A2** *Quels sont les moyens que vous connaissez pour découvrir la haute montagne ?*

**B1** *Pour quelles raisons prenez-vous le train ? Connaissez-vous « des trains pas comme les autres » ? Présentez rapidement à l'oral ce qui les distingue des trains courants. Qu'est-ce que l'adjectif « petit » dans le titre du document apporte immédiatement comme information ?*

### 2. Avec le document

**A2 / B1** Visionner le document dans son ensemble sans le son (soit environ 3 minutes). En petits groupes.

*Notez le plus d'éléments possibles sur les lieux où se déroule le reportage sur les personnes filmées et le moyen de transport.*

*Trouvez le maximum d'adjectifs pour décrire les paysages.*

*Imaginez les impressions ressenties par les touristes en vous aidant des expressions ou mimiques de leurs visages.*

Mise en commun.

Visionner une première fois avec le son.

*Notez les chiffres, les heures, les années que vous entendez.*

**Solutions** : 50 minutes, 14 000 touristes, 6 heures, 15 minutes, 24 millions de m<sup>3</sup>, 1924, 2000 hommes, 8 ans, 10 km, 80 ans.

*Parmi les noms propres suivants, quels sont ceux que vous entendez dans le reportage ?*

Le Pic du Midi, la Sagette, le lac d'Artouste, le lac de Fabrèges, l'Ossau, le Soussouéou, le pic d'Arriel, Oloron, Aspe, les Pyrénées.

**Solutions** : Le Pic du Midi, le lac d'Artouste, l'Ossau, le Soussouéou.

Mise en commun.

*Qu'apprend-on sur le voyage effectué par le petit train d'Artouste ?*

*Quand a-t-il été mis en place ? Pourquoi ? A-t-il toujours été un train touristique ?*

*Aujourd'hui qui bénéficie de sa présence ?*

*Quel est le secret dont on parle dans le document ? Qu'imagine-t-on plutôt quand on parle d'un secret caché dans la montagne ?*

**B1** Visionner une seconde fois.

*Fixez votre attention sur le commentaire. Notez le plus possible de phrases relatives au train. Que pensez-vous du ton utilisé par le journaliste ?*

**Solutions** : « C'est un bien drôle de train qui vous emmène vers des sommets ! » « C'est sûr, ça change du train de banlieue ! » « Ce ne sont pas les vaches qui regardent les trains mais les marmottes ! » « Les vacances, c'est fait pour s'évader du train-train quotidien ! »

### 3. Expression orale

**A2** Aimeriez-vous prendre ce train ? Pourquoi ?

- Préférez-vous, en été, les vacances à la mer ou à la montagne ? Etes-vous plutôt pour le « farniente » ou les vacances sportives ?

**B1** Le tourisme vert est-il une activité économique importante dans votre pays ? Donnez un exemple de lieu à visiter.

- En petits groupes, discutez l'une des deux affirmations suivantes : « Il est préférable de laisser la montagne aux bergers et aux marmottes ! » ou « Les vacances, c'est fait pour s'évader du train-train quotidien. »

### 4. Expression écrite

**A2** Au retour de l'excursion : à la descente du train, vous écrivez une lettre à un parent ou un/e ami/e dans laquelle vous lui racontez votre excursion, les paysages et animaux que vous avez vus ainsi que les sensations que vous avez ressenties.

**B1** Complétez le texte ci-dessous à l'aide des mots proposés.

télécabine – sommets – marche – serpente – somptueux – spécialités – redescendre – bord – voie – terminus.

#### **Le petit train d'Artouste**

Vous aimez les records ? Alors embarquez à (1) \_\_\_\_\_ du petit train d'Artouste, le plus haut d'Europe. Au fond de la vallée d'Ossau, à deux pas de la frontière espagnole, il (2) \_\_\_\_\_ à 2 000 m d'altitude au milieu d'un massif (3) \_\_\_\_\_. L'itinéraire part du lac de Fabrèges, d'où une (4) \_\_\_\_\_ vous mène jusqu'à la gare de Sagette, lieu de départ du train. On prend place dans les wagonnets (ouverts), puis la chenille s'ébranle, entamant un parcours d'une heure à la débonnaire allure de 8 km/h. Le long de la sinueuse (5) \_\_\_\_\_ défile alors un paysage époustouflant : les à-pics succèdent aux belvédères, les vallées aux plateaux, les pierriers aux sapinières, les cols aux sommets... Un manège grandeur nature ! Au (6) \_\_\_\_\_, l'aventure ne fait que commencer. En 20 minutes de (7) \_\_\_\_\_, on rejoint le lac d'Artouste, joyau du haut Ossau, dans lequel se mirent les géants alentours. Encore une heure de marche et voici le refuge d'Arrémoulit, où l'on pourra déguster des (8) \_\_\_\_\_ locales. Les plus entreprenants se frotteront aux (9) \_\_\_\_\_ environnants, dont le pic d'Arriel (2 824 m), voire le Balaitous, à plus de 3 000 m. Qu'il est difficile de (10) \_\_\_\_\_ ensuite sur terre !!

Source : [http://voyage.voila.fr/Regions/region\\_destination\\_17.html](http://voyage.voila.fr/Regions/region_destination_17.html)

**Solutions** : 1 : bord / 2 : serpente / 3 : somptueux / 4 : télécabine / 5 : voie / 6 : terminus / 7 : marche / 8 : spécialités / 9 : sommets / 10 : redescendre

### 5. Elargissement lexical

**B1** Cherchez dans un dictionnaire unilingue français ou sur Internet le sens d'expressions qui comportent le mot « train ». Ex. avoir un train d'avance, rouler à fond de train...

- A deux. Choisissez une expression, réutilisez-la dans une micro-conversation pour en faire deviner le sens au reste de la classe.

### 6. Pour aller plus loin

**B1** Les Pyrénées ont inspiré de nombreux auteurs de la littérature française.

Sur le site <http://pyrene.free.fr/mots/index.htm> vous pouvez cliquer sur « légendes » « littérature » ou « chants » pour découvrir ce patrimoine.

Fiche réalisée par Frédérique Gella, Cavilam, Vichy