



Génération française 4

6. Autour de Lucie : Je reviens

Niveaux : Elémentaire, intermédiaire, avancé Objectifs : Repérer des sons Sensibilisation poétique Thèmes : L'amour, l'impossible amour	Vocabulaire : Passer par dessus bord : tomber d'un bateau dans l'eau Ramener : revenir Portés disparus : morts dont on ne retrouve pas le corps
--	---

1. Mise en route

- A deux, faites une liste de mots français qui se terminent par le son [or]. Par exemple : « alors ». Mise en commun.
- Ecoute de la chanson.
Combien de fois entendez-vous le son [or] ?
- Parmi les adjectifs suivants, quels sont ceux qui correspondent le mieux à la chanson : entraînant, gai, violent, triste, mélancolique, comique, sérieux, amusant, brutal, monotone...

2. Avec les paroles

A deux :

- Qui sont les personnages de cette chanson ?
 - Quelle est leur relation ?
 - Qui parle à qui ?
 - Cherchez dans le texte les sons qui se répètent.
 - Cherchez dans le texte les évocations de la mer.
 - Quel est, d'après vous, le lien entre les personnages, leur relation avec la mer.
 - Pourquoi, d'après vous, la femme revient-elle ? Peut-on parler d'amour ici ?
 - Le texte propose-t-il une solution d'avenir ?
 - Le texte vous paraît-il poétique ? Pourquoi ?
 - Musique et paroles vous paraissent-ils en harmonie ? Pourquoi ?
- Mise en commun des réponses.

3. Expression écrite

- Réécrivez la chanson en commençant par « Je pars... ».
- Réécrivez la chanson en choisissant la perspective du deuxième personnage de la chanson.
- Imaginez les mêmes personnages dix ans plus tard.
- Choisissez un son, par exemple [yr] Exemples : voiture, peinture, chaussure... Cherchez des mots contenant ce son puis écrivez un texte en plaçant le maximum de mots trouvés.

Autour de Lucie - « Je reviens » extrait de l'album « Faux mouvement » (Le Village vert – Small / Sony Music France)

Avec l'aimable autorisation de BMG Publishing France

Autour de Lucie (créé en 1993)

Le groupe réunit quatre musiciens : Valérie Leulliot, Jean-Pierre Ensuque, Fabrice Dumont et Sébastien Buffet. A l'origine plutôt pop, le groupe s'oriente vers la musique électronique. Le charme de l'album 'Faux mouvement', sorti en mars 2000, réside dans le croisement des genres. Machines programmées et guitares cohabitent avec des arrangements de cordes et intègrent le piano, la flûte, la harpe ou le vibraphone. 'Je reviens' est le premier titre de l'album. La voix de Valérie joue avec l'espace, les mots, la respiration, le souffle. Ce n'est pas un retour, mais un début, un départ...

Pour en savoir plus : <http://www.autourdelucie.com>

CJ/MB



Génération française 4