



Génération française 4

4. Bertrand Burgalat : Ma rencontre

<p>Niveaux : Intermédiaire, avancé</p> <p>Objectifs : Exprimer ses idées Exprimer des souhaits Introduction de la forme si+imparfait alors+conditionnel présent</p> <p>Thèmes : Se connaître Le narcissisme</p>	<p>Vocabulaire : Il te va comme un gant : il te va parfaitement Mon grand : appellation affectueuse</p>
--	--

1. Mise en route

a. *Qu'évoquent pour vous les adjectifs suivants : charmant, intéressant, bouleversant, fascinant ? A quoi ou à qui peuvent-ils s'attribuer ?*

Faites des phrases en utilisant ces mots.

b. *Exercice. Complétez à deux les phrases suivantes :*

- *Si je rencontrais un ami...*
- *Si je reconnaissais un chanteur au coin de la rue...*
- *Si je parlais à un personnage important...*
- *Si je portais un pardessus...*
- *Si je voyageais en orient...*

Mise en commun des résultats.

2. Ecoute de la chanson

- *Quelle est l'ambiance générale de la chanson ?*

- *Quels sont les éléments musicaux ou les instruments qui produisent cette impression ?*

Quelles influences musicales latino-américaines identifiez-vous ? (Genre samba, renforcé par l'utilisation des maracas, la rythmique de la batterie et le jeu de la basse. Voix suave. Sur la fin, le saxophone rappelle les sifflets des carnivals d'Amérique du Sud).

3. Avec les paroles

a. *Identifiez dans le texte les mots qui contiennent le son [ã].*

b. *A deux, cherchez les informations suivantes :*

- *Comment s'appelle le personnage ?*
- *Où habite-t-il ?*
- *Comment est-il habillé ?*
- *Quel âge a-t-il ?*
- *Est-ce qu'il est amoureux ?*

c. *Que pensez-vous de l'idée d'imaginer une rencontre avec soi-même ?*

d. *Si vous faisiez un clip sur cette chanson, que représenteriez-vous ?*

4. Expression écrite

a. *Dessinez votre autoportrait ou celui d'un personnage imaginaire. Rédigez votre autoportrait ou celui de la personne choisie en commençant par : « Aujourd'hui, (la date), je m'appelle (votre prénom) et je vis à (lieu où vous habitez), etc ».*

b. Cherchez des mots français qui contiennent les mêmes sons que votre prénom. Ecrivez un texte dans lequel vous placez le maximum de ces mots.

5. Pour aller plus loin

a. Qu'appelle-t-on « narcissisme » ? Donnez des définitions spontanées, puis cherchez dans une encyclopédie la définition de « narcissisme ».

Cherchez l'histoire de Narcisse, le personnage de la mythologie.

b. Connaissez-vous des exemples d'autoportraits en peinture ?

Choisissez un autoportrait et décrivez la manière dont le peintre s'est représenté.

Pourquoi, d'après vous, beaucoup de peintres ont-ils réalisé des autoportraits ?

Bertrand Burgalat - « Ma rencontre » extrait de l'album « The Sssound of Mmmusic » (Tricatel)

Avec l'aimable autorisation des Editions Tricatel et de Universal Music Publishing France

Bertrand Burgalat (né en 1963)

Bertrand Burgalat est un surdoué. Producteur, arrangeur, ingénieur du son, instrumentiste, compositeur et chanteur, il sait tout faire...et tout bien faire. Arrangeur des albums de Jad Wio, Katerine, Nina Moratto, UFO, Einstürzende Neubauten, The Divine Comedy ou Tommy Hools, il a composé des albums pour Valérie Lemerrier ou Michel Houellebecq. Il a fondé le label Tricatel qui fait de lui le maître incontesté de la vague rétro-futuriste française. Quelques morceaux de son premier album solo 'The Sssound of Mmmusic' ont été enregistrés à Londres et Bertrand Burgalat confie : « J'écrivais l'orchestration dans le train... J'écrivais sans instruments. C'était magique d'entendre l'orchestre jouer ce que j'avais écrit dans l'Eurostar ». Il travaille avec d'excellents paroliers : Philippe Katerine, Pascal Mounet ou encore l'écrivain Michel Houellebecq. Cecil Orange, critique musical, dit justement : « The sssound of Mmmusic est un album qui donne envie de se prélasser au soleil tout en pensant à ses impôts... ».

Pour en savoir plus : <http://www.tricatel.com> ou <http://fr.music.yahoo.com>

MB/MV/AE

Ma rencontre (5'38)

(Philippe Blanchard / Bertrand Burgalat)

Editions : Editions Tricatel – Universal Music Publishing France

P & C 2000 : Tricatel

