

4. Willy DENZEY : L'orphelin

Niveaux A2, B1, B2.	Vocabulaire
Objectifs Expression orale : décrire une personne ; parler de ses activités quotidiennes ; présenter un chanteur. Expression écrite : rédiger un portrait ; écrire une lettre d'invitation.	Attention : une partie de la chanson est en arabe et la dernière phrase en anglais.
Thèmes La famille, la paix, les chanteurs.	

1. Mise en route

A2 / B1 / B2

En petits groupes :

Racontez un moment quotidien que vous aimiez bien quand vous étiez enfant.

Racontez un souvenir familial.

A2 / B1 / B2

Quel est le rôle de la famille dans l'éducation d'un enfant ? En quoi ce rôle est-il différent, complémentaire de celui de l'école ? Quelles sont les choses que l'on apprend plutôt « dans la rue » ?

B1 / B2

Est-ce que ce rôle est le même dans tous les milieux sociaux ?

2. Avec le clip

Visionner le début du clip 10 secondes (jusqu'à la 2^e apparition du chanteur ou quand voit les chaussures d'enfants).

A2 / B1

Décrivez la famille que vous voyez.

A2 / B1 / B2

Imaginez le thème de la chanson, son titre.

B1 / B2

Décrivez le milieu social de cette famille.

Visionner la suite du clip (21 secondes jusqu'au titre)

A2 / B1 / B2

Que se passe-t-il ?

Visionner tout le clip.

A2 / B1

Décrivez les activités faites en famille : classez-les selon des catégories de votre choix.

Combien de fois les parents disparaissent-ils ? Que font les enfants ? Quelle est leur réaction ?

A2 / B1 / B2

Décrivez les moments de joie.

Décrivez les moments de tristesse.

B2

Comment le titre est-il illustré dans le clip ?

Quelles sont les différentes origines ethniques raciales représentées dans le clip ? Quelle est l'intention du réalisateur du clip ?

D'après vous, est-ce que le mélange des races, le mélange des langues apportent quelque chose au message du clip ?

3. Avec les paroles

A2 / B1 / B2

Relevez les mots qui traduisent la tristesse et ceux qui traduisent la joie.

Est-ce que la proportion joie/tristesse est la même dans le texte, dans le clip et dans la musique ?

Selon vous, à quoi font référence les paroles ? A quels problèmes vous font-elles penser ? D'après le texte, de quoi sommes-nous coupables ?

4. Expression orale

A2 / B1 / B2

Quel est le message de cette chanson ?

Est-ce un message qui passe près des jeunes ? Justifiez votre réponse.

Connaissez-vous d'autres chanteurs, d'autres groupes qui mélangent aussi les genres et les langues ?

Élargissez votre recherche à d'autres types de musique : classique, africaine, sud-américaine...

Présentez un groupe ou un chanteur, une chanteuse. Précisez quel est son passé.

A2 / B1

En général, quel est le passé de ces chanteurs ? Quel est le but de ces mélanges ? Favorisent-ils l'intégration ?

B1 / B2

Pour vous, le rap, le R'n'B sont-ils des modes de chanson engagée ?

Pouvons-nous agir, nous simples citoyens, pour de grandes causes : la paix, la sécurité routière, la prise en charge des orphelins, l'intégration des étrangers... ? Connaissez-vous des associations qui agissent pour une de ces causes ? Présentez-les.

5. Expression écrite

A2 / B1 / B2

Faites le portrait d'un chanteur ou d'un groupe musical que vous aimez (origine, aspect physique, caractère, genre musical...).

B1 / B2

Vous faites partie d'une association pour la paix dans le monde ou pour l'intégration des jeunes d'une cité ; vous écrivez une lettre à un/e ami/e pour l'inviter à la prochaine réunion. N'oubliez pas de présenter votre association.

6. Pour aller plus loin

A2 / B2

A deux.

Imaginez le passé de Willy Denzey et aussi son caractère, ses goûts, etc. Présentez-le oralement puis par écrit.

Mise en commun

Lisez les présentations de Willy Denzey, comparez avec vos suppositions.

Willy Denzey. – in www.ramdam.com

Ne vous y trompez pas ! Avec ses faux-airs de rappeur black américain, Willy Denzey n'a rien d'un dur. Au contraire, ce jeune Français de vingt-et-un ans, révélation R'n'B de l'année, est un cœur tendre. Ses thèmes de prédilection : l'amour, l'amour et encore l'amour.

Enfant de la télé réalité, il apparaît sur les écrans de la chaîne musicale M6 en 2001, et a su, depuis, se faire un nom dans le milieu très fermé des nouvelles stars. La sortie de son deuxième album est un événement musical, preuve s'il en faut, que le R'n'B francophone n'a rien à envier à son modèle américain.

Enfant des banlieues

D'origine laotienne, le petit William naît près de Paris en 1983. Ses parents, après un mariage éclair, ont fui les sanglantes répressions au Vietnam et ont échoué en France, libres mais seuls. A seulement 21 ans, Willy Denzey s'impose comme une des révélations les plus attachantes de ces dernières années. Loin des frasques des rappeurs américains, le jeune homme distille une

musique touchante, sensible, et saine. Un R'n'B bien calibré, dont la marque de fabrique tient en quelques mots : sincérité, tendresse et talent

Willy Denzey – in www.MCM.net

Willy Denzey, Français d'à peine 20 ans, se fait découvrir lors de l'atelier des *Francofolies* en 2001. Il fait ensuite une prestation remarquée à *Graine de Stars* et collabore avec la star du R'n'B australien **Selwyn**. Il sort un 1er maxi, *Que vous dire*, composé par **Little D**, celui-là même du hit *Le Bon Choix* interprété par **Leslie**, agrémenté de remix par les **DJ Kore, Scalp** et **Wayne**. **Ol'Kainry** pose également sa voix sur une version de la chanson. En mai 2003 il publie un nouveau single intitulé *Le Mur du Son*. Quelques mois plus tard, Willy Denzey signe son 1er album *1*. En 2004, il est de retour avec *Acte II*.

A2 / B1 / B2

Consultez le site www.murpourelapaix.org

Que pensez-vous de cette initiative ?

Cliquez sur « Les 32 langues ». Recherchez le mot « paix » dans votre langue, puis dans la langue des pays voisins.

Lisez différents messages (rubrique : consulter les messages). Quel est celui qui vous a le plus touché/e ?

B1 / B2

*Connaissez-vous d'autres œuvres en littérature, musique, peinture qui ont été faites pour la paix ? (Guernica de Picasso, Le « tres de Mayo » de Goya, la 9^e symphonie de Beethoven...)
Présentez une de ces oeuvres.*

Fiche réalisée par Paulette TROMBETTA, Cavilam, Vichy

Succès 2004

