



Francophonie en chansons
Des clips pour apprendre n°17

13. Corneille : Parce qu'on vient de loin

Niveau B2, C1.	Thèmes Une philosophie de vie.
Objectifs Expression orale : argumenter ; exprimer une opinion pessimiste ou optimiste. Expression écrite : argumenter ; exprimer son désaccord ; faire un récit hypothétique.	

1. Mise en route

B2 / C1.

Ecrire le titre de la chanson « Parce qu'on vient de loin » au tableau. En groupes de 2 ou 3.
Cherchez le maximum de questions dont la réponse est « Parce qu'on vient de loin ».

Mise en commun.

A quoi vous font penser les 2 proverbes suivants :

1. « Après la pluie, le beau temps » 2. « A chaque jour suffit sa peine » ?

Mise en commun.

B2 / C1.

Visionner le clip (mettre le son en sourdine). En groupes de 2 ou 3.

Comment interprétez-vous la succession des images en fond d'écran ? Que représentent ces images ? Que signifient-elles ?

Notez les mots ou les phrases qui sont incrustés.

Mise en commun.

En groupes de 2 ou 3.

Visionner le clip avec le son.

Notez le maximum de mots que vous entendez.

Mise en commun.

3. Créativité

B2 / C1.

En groupes de 2 ou 3.

A l'aide de ce que vous avez fait lors de la mise en route et en vous aidant des images du clip, créez au moins le premier couplet et le refrain de la chanson.

Lisez vos productions à toute la classe.

4. Avec les paroles

B2 / C1.

En groupes de 2 ou 3.

Lisez le texte. A votre avis, que signifie la phrase suivante : « Nous sommes nos propres pères, nos propres mères. »

Quelles phrases expriment une attitude en accord avec les deux proverbes cités lors de la mise en route ?

L'auteur utilise les pronoms « tu », « nous », « on », « vous » et les mots « mes chers ». A votre avis qui représentent ces pronoms et ces mots ?

En groupes de 2 ou 3.

« Pire que notre histoire n'existe pas ». Comment cette phrase est-elle construite ?

Proposez-en des paraphrases.

Faites des phrases construites de la même façon. (comparatif + nom=sujet du verbe qui suit)

Mise en commun.

A deux ou trois.

Quel est le thème de la chanson ? Trouvez un autre titre.

Mise en commun.

5. Expression orale

B2 / C1

Partager la classe en 2 groupes.

Groupe A : les optimistes.

Groupe B : ceux qui n'attendent rien de bon dans la vie.

Groupe A : à deux. Cherchez le maximum de façons de redonner un peu d'optimisme à quelqu'un qui comme dans la chanson n'attend rien de bon du lendemain.

Groupe B : à deux. Cherchez le maximum d'exemples de difficultés de la vie, de déceptions, de raisons de penser que ça ne vaut pas la peine de faire des projets d'avenir.

Faire des groupes de deux : un élève du groupe A avec un élève du groupe B.

Engagez la conversation, essayez d'utiliser tous les arguments que vous avez préparés.

6. Expression écrite

B2 / C1.

« On vit chaque jour comme le dernier ». Vous le vivriez comment ? Pourquoi ? (10 à 15 lignes)

Ecrivez une lettre ou un courriel à Corneille. Exprimez-lui votre désaccord sur le passage suivant de la chanson : « On passe le temps à faire des plans... » jusqu'à « pas sûr de voir demain / A rien ».

7. Pour aller plus loin

B2 / C1.

Allez sur le site <http://www.rfimusique.com> et recherchez la biographie de Corneille. (Tapez « Corneille » dans la zone de recherche).

Partager la classe en deux groupes.

Groupe A : relevez toutes les informations concernant la vie personnelle de Corneille.

Groupe B : relevez toutes les informations concernant la vie professionnelle de Corneille (y compris ce qui est en relation avec celle-ci).

Chaque groupe fait part de ce qu'il a appris à l'autre ; chaque membre du groupe doit prendre la parole !

Les deux groupes : la chanson « Parce qu'on vient de loin » a-t-elle une relation directe avec le vécu du chanteur ? Y voyez-vous certaines contradictions ? Lesquelles ?

Mise en commun.

Comparez cette chanson avec un autre titre de Corneille : Seul au monde (clip n°3 de cette cassette).

Allez sur le site <http://perso.wanadoo.fr/rwanda94>

Sur la page d'accueil, notez tous les mots inscrits dans le tableau. Combien de phrases pouvez-vous faire en utilisant ces mots ?

Cherchez d'autres informations sur l'histoire du Rwanda, sa culture et le génocide de 1994.

Fiche réalisée par Anny Beauvais, Cavilam, Vichy

Francophonie en chansons

Des clips pour apprendre n°17

