

## 10. Paris Combo : Moi, mon âme et ma conscience

<b>Niveaux :</b> Avancé <b>Objectifs :</b> Expression orale Exprimer son opinion <b>Thèmes :</b> La philosophie La vie L'existentialisme	<b>Vocabulaire :</b> En avoir marre : en avoir assez Susurrer : dire très bas Le vague à l'âme : la mélancolie Un bruissement : bruit très léger
--	--

### 1. Avant le clip

a) Ecrire au tableau les deux mots « ÂME » et « CONSCIENCE ».

*A deux, donnez une définition de ces mots.*

Mise en commun.

b) Ecrire au tableau le premier couplet :

« Moi, mon âme et ma conscience, discutons nuit et jour

De tous ces problèmes qui nous tournent autour

Mais là où ma conscience dit oui, mon âme dit non

Alors discuter, oui, mais à quoi bon... »

*De quels problèmes peut-il être question ?*

c) En petits groupes.

*D'après vous, vaut-il mieux agir sans trop réfléchir ou réfléchir avant d'agir ?*

Mise en commun

### 2. Avec les paroles

*D'après vous, quelle impression de la vie donne ce texte ?*

*Relevez les expressions qui indiquent l'effort, le combat.*

*Existe-t-il dans votre langue des expressions comme celles qui suivent : prendre conscience, perdre conscience, en mon âme et conscience, science sans conscience n'est que ruine de l'âme ?*

### 3. Avec le clip

*A deux, relevez les personnages.*

*Quels sentiments expriment les visages ?*

*Comment sont-ils habillés, coiffés, maquillés ?*

*Qu'évoque l'environnement dans lequel ils se trouvent ?*

*Quels instruments reconnaissez-vous dans la chanson ? Quel est ce type de musique ?*

*Quelles images évoquent le vague à l'âme, le « cauchemar » ?*

*Que pensez-vous du clip ? De la mise en scène ?*

### 4. Pour aller plus loin

*Trouvez des informations sur le jazz en France et présentez-les: <http://www.jazzfrance.com>*

*En quelques phrases, présentez les idées principales de « l'existentialisme » :*

<http://www.momes.net/dictionnaire/e/existentialisme.html>

<http://mper.chez.tiscali.fr/auteurs/sartre.html>

Fiche rédigée par Annie Beauvais et Michel Boiron, Cavilam, Vichy.